

L'histoire des Migrations européennes



11 > 23
MARS
2019

QUINZAINE
DE MARS
CONTRE
LE RACISME
ET LES
DISCRIMINATIONS

Depuis 1991, Le Toit du Monde organise «La Quinzaine de Mars contre le racisme et les discriminations» en partenariat avec l'Inspection Académique, le Rectorat et le Réseau des médiathèques du Grand Poitiers.

Il s'agit de questionner et déconstruire les représentations des minorités présentes sur notre territoire, comprendre leur accueil par les institutions et par les individus dans le but de mieux vivre ensemble avec nos différences.

Au XIX^{ème} siècle, parallèlement à l'accélération de la croissance démographique, on constate une hausse brutale des migrations des Européens vers d'autres pays : ces mouvements de population dureront longtemps, jusqu'à la première moitié du XX^{ème} siècle.

Trois questions se posent : - Vers quelles destinations se rendent les migrants ? - Pour quelles raisons quittent-ils l'Europe ? - Quelles sont les conséquences de ces migrations sur les lieux d'arrivée des migrants ?

L'intégration de la première génération dans les pays d'accueil n'est pas toujours facile (rejet, xénophobie...).

Mais avec l'intégration des secondes et troisièmes générations, l'immigration favorise aussi des métissages et l'expansion de la culture européenne dans le monde. Elle participe donc au rayonnement de l'Europe au niveau international.

Il s'agit de sensibiliser aux difficultés rencontrées par les migrants

européens, victimes de préjugés négatifs et de discriminations. Il nous semblait important d'apporter cet éclairage afin de mieux comprendre les migrations d'aujourd'hui, de comprendre que les phénomènes de migration ainsi que leurs problématiques demeurent un enjeu permanent, véhiculant toujours les mêmes travers : xénophobie, racisme et discriminations.

Le toit du Monde interviendra dans les écoles primaires de la Vienne, autour du court métrage « the immigrant » de Charlie Chaplin, en partenariat avec l'Inspection académique.

Des lectures-débat à deux voix pour des classes et des centres de loisirs élémentaires auront lieu à la médiathèque François Mitterand et son réseau.

Des sélections de documents sont également disponibles sur le site internet : bm-poitiers.fr

INFOS : Le Toit du Monde, 31 rue des Trois Rois, 86000 Poitiers

05 49 41 13 40 accueil@toitdumonde-csc86.org

Site : <http://toitdumonde.centres-sociaux.fr>



«La migration, une histoire européenne». Cosmopolis et la Maison de l'Europe de Nantes.

LE LOCAL , 16 Rue Saint-Pierre-le-Puellier, Poitiers

Cette exposition offre une plongée dans un volet majeur de l'histoire européenne depuis 1900 en revenant sur les vagues migratoires internationales, souvent de très grande envergure, qui n'ont cessé de la jalonner. L'ampleur du sujet interdit toute exhaustivité, mais la connaissance de ces multiples épisodes permet une relecture de l'histoire européenne sur le temps long. C'est d'abord l'Europe occidentale qui est la première destination des migrants, issus pour la plupart de ses périphéries méditerranéennes et orientales, puis progressivement du monde arabo-musulman, d'Afrique et d'Asie, dans le contexte global d'une mondialisation des migrations.

Réalisée et éditée par Expozao en 2016. À partir de 15 ans.

<http://maison-europe-nantes.eu/blog/migrations-une-histoire-europeenne/>

**EXPOSITIONS
DU 11 AU 23 MARS**

«L'immigration : un siècle d'histoire»

Expo/BD - Musée de l'immigration, Paris

Médiathèque des Couronneries 14 Place de Provence, Poitiers

Dédiée aux néophytes comme aux bédéphiles, cette exposition itinérante s'adresse à tous les publics dès 10 ans.

Au fil des auteurs connus et moins connus, anciens et contemporains, elle interroge les différents genres de la bande dessinée au prisme de l'immigration. Au-delà de la seule approche artistique et historique, cette exposition appelle à changer nos regards sur les migrants et sur l'histoire de l'immigration en France



Planche de Cyril Pedrosa/ Portugal. (extrait p 59)

http://www.histoire-immigration.fr/sites/default/files/atoms/files/dossier_expo_bd_immigration.pdf

CONFÉRENCE GESTICULÉE

«Nos ancêtres les migrants»

>>> Lundi 11 mars à 18h30

LA MAISON DES 3 QUARTIERS

25 rue de Général Sarraill, Poitiers

Conférence de Gérard Noiriél, historien français.

Avec Gérard Noiriél et Martine Derrier.

Une création du collectif DAJA.

Mise en espace Martine Derrier

Cette conférence reprend, sous une forme ludique et condensée, les analyses développées par Gérard Noiriél dans son livre sur l'histoire populaire de la France. Le but est de rappeler que les migrations ont été une dimension essentielle de notre histoire commune, un facteur fondamental dans le progrès des civilisations. La conférence accorde aussi une place importante aux bouleversements qui se sont produits au XXe siècle en raison de la «nationalisation» des sociétés : le durcissement des frontières, les papiers d'identité, la montée des discours xénophobes et racistes ont rendu plus difficile la situation des migrants, comme le montre, hélas, notre actualité.

La conférence fait passer des connaissances de façon ludique avec des dialogues, du jeu, des marionnettes, des chansons, l'utilisation d'images d'archives.

G.Noiriél est l'un des pionniers de l'histoire de l'immigration en France. Il s'est également intéressé à l'histoire de la classe ouvrière, et aux questions interdisciplinaires et épistémologiques en histoire. À ce titre, il a participé activement au développement des études socio-historiques. Il est directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS).



VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

«La migration, une histoire européenne»

Cosmopolis et la Maison de l'Europe de Nantes

>>> Mardi 12 mars à 18h30

LE LOCAL, 16 Rue Saint-Pierre-le-Puellier, 86000 Poitiers

Voir encadré «expositions» au verso.

SOIRÉE FESTIVE IRLANDAISE

Avec «Poitin na nGael»

>>> Vendredi 15 mars à 19h

LE LOCAL, 16 Rue Saint-Pierre-le-Puellier, 86000 Poitiers

L'association Poitin na nGael s'emploie depuis près d'une vingtaine d'années à promouvoir la culture irlandaise sur la région de Poitiers, sa musique traditionnelle, ses chansons... Pour cela, elle organise des sessions régulières (boeufs musicaux), des ateliers d'initiation au style musical traditionnel...

<http://www.poitin.lautre.net/>

Le répertoire de cette soirée sera consacré aux musiques traditionnelles irlandaises ayant un lien avec la migration irlandaise.

Soirée organisée en partenariat avec le centre socioculturel Le Local.

CONCERT DÉCOUVERTE

Emmanuel Mouroux piano

>>> Vendredi 22 mars 19h30

CAP SUD, 20 rue de la jeunesse, Poitiers

Concert de piano seul.

En partenariat avec Le Conservatoire de Poitiers.

Répertoire de compositeurs européens ayant quitté leurs pays d'origine : Manuel de Falla, Chopin, Komitas et Babadjanian...

Chaque pièce sera expliquée et située dans son contexte de composition.

Réservation conseillée au 05 49 41 13 40 et participation libre.



SOIRÉE TÉMOIGNAGES

«Souvenirs de migrants européens»

>>> Jeudi 21 mars 19h30

CARRÉ BLEU, 1bis rue de Nimègue, Poitiers

Bon nombre d'idées toutes faites et d'a priori circulent à propos des immigrés et réfugiés aujourd'hui en Europe.

Pourtant, un jour, les Européens ont, eux aussi, émigré...

Soirée témoignages autour de l'histoire des migrants européens. Si vous êtes d'origine italienne, portugaise, espagnole, polonaise... parents, enfants de migrants, rejoignez-nous !

Discussion autour des souvenirs : de l'arrivée, de l'accueil, des raisons, de l'héritage culturel ou de toutes autres choses que vous aimeriez raconter...

Lectures d'archives prêtées par les Archives municipales de Poitiers, par La Compagnie de la Trace.

Dégustation de spécialités européennes... Que vous pouvez apporter...

En partenariat avec le centre d'animation des Couronneries.

Entrée libre

...
d'origine italienne, portugaise, espagnole, polonaise... parents, enfants de migrants, rejoignez-nous !

