

Non à l'indifférence, oui à la différence...



A l'angle des rues des Carmélites, Jean-Macé et des Trois-Rois, il régnait samedi dans l'après-midi, une animation toute inhabituelle : le Comité d'animation du Toit du monde avait installé une scène et fait barrer les voies d'accès aux automobiles

afin de laisser la place aux enfants.

Ces derniers l'ont investie avec une humeur joyeuse et cosmopolite, puisque des petits Turcs (dirigés par leur instituteur, M. Kuhul), des enfants maghrébins (encadrés par M. Khaled Ben Soltrane et Mlle Malika

Ben Chabanne) et un groupe de jeunes Portugais se sont succédés sur la scène pour proposer mimes, sketches et chansons avec un bel entrain.

Des enfants de l'école Paul-Bert, emmenés par leur instituteur M. Serge Thimonnier devaient eux aussi proposer un petit spectacle.

Autant de productions sans prétention mais préparés avec amour et enthousiasme depuis longtemps...

La peinture (sur panneaux), une foire-échange des jouets et un grand goûter pris en commun furent les autres temps forts de cette journée qui avait pour but de faire se rencontrer différentes cultures, d'apprendre (s'ils ne le savent pas déjà indubitablement) aux enfants à vivre ensemble une fructueuse harmonie, bref, d'expérimenter un rapprochement avec un écho public.

Une séance de cinéma proposant « Le Roi et l'oiseau » de Paul Grimault et Jacques Prévert clôturait cet après-midi bien séduisant par sa forme et son contenu, et qui a permis de mettre la rue des Trois-Rois encore en fête...



Les enfants mettent la rue des Trois-Rois

en fête

NR 2.06.82