

NR 10-11 juillet 82

# CINÉMA SANS FRONTIÈRE AU TOIT DU MONDE

Le Toit du Monde ne ferme pas ses portes pendant les vacances. Si un certain nombre de travailleurs étrangers peuvent se permettre de retourner voir leur famille au pays, la majorité d'entre eux ne connaît des vacances que la cessation du travail — ou le chômage! — mais non l'évasion et la découverte de nouveaux horizons.

A leur intention, mais aussi à l'intention de tous les Poitevins, un programme cinématographique de qualité est proposé chaque samedi des vacances au Toit du Monde, 31, rue des Trois-Rois, à 20 h 30 : des films en provenance des pays de l'immigration pour la plupart, en couleurs, en version originale sous-titrée en français.

**Le 10 juillet :** « Ali au pays des mariages (Alg.) »

**Le 17 juillet :** « Alyam, Alyam » (Mar.).

**Le 24 juillet :** « Bako, l'autre riv » (Fr.).

**Le 31 juillet :** « Le Bux » (Turq.).

**Le 7 août :** « Mazal » (Turq.).

**Le 21 août :** « Noces de sang » (Mar.).

**Le 28 août :** « La Momie » (Egyp.).

**Le 4 septembre :** « Soleil des hyènes » (Tun.).

**Le 11 septembre :** « Omar Gallato » (Alg.).

Conditions d'entrée : carte d'adhérent, 10 F ; participation aux frais, 5 F.

A l'intention des enfants (petits

ou grands), un film est également projeté chaque mercredi à 17 heures, voici le programme :

**Le 15 juillet** (exceptionnellement jeudi) : « Le Zinzin d'Hollywood ».

**Le 21 juillet :** « Cendrillon aux grands pieds (Jerry Lewis) ».

**Le 28 juillet :** « Train pour une station ciel ».

**Le 4 août :** « Charlot contre le Kid » (vidéo) et « Demoiselle au golf ».

**Le 11 août :** « Charlot émigrant et c'est Mme le France que tu préfères ».

**Le 18 août :** « Les Temps modernes et petit histoire d'œuf ».

**Le 25 août :** « Six ours et un clown ».

**Le 1<sup>er</sup> septembre :** « Messieurs les gosse ».

**Le 8 septembre :** « Orféo Negro ». Participation, 3 F.

## Cinéma sans frontières au Toit du Monde

Le Toit du Monde ne ferme pas ses portes pendant les vacances. Si un certain nombre de travailleurs étrangers peuvent se permettre de retourner voir leur famille au pays, la majorité d'entre eux ne connaissent des vacances que la cessation du travail : mais non l'évasion et la découverte de nouveaux horizons.

A leur intention, mais aussi à l'intention de tous les poitevins un programme cinématographique de qualité est proposé chaque samedi des vacances au Toit du Monde, 31, rue des Trois Rois à 20 h 30 : des films en provenance des pays de l'immigration pour la plupart, en couleur, en version originale sous-titrée en français.

17 juillet : Alyam Alyam (Maroc) ; 24 : Bako, l'autre riv (France) ; 31 : Le bus (Turquie) ; 7 août : Azal (Turquie) ; 14 août : Elise ou la vraie vie (France) ; 21 : Noces de Sang (Maroc) ; 28 : La Momie (Egypte) ; Le 4 septembre : Soleil des Hyènes (Tunisie) ; 11 septembre ; Omar Gallato (Algérie).

Conditions : carte d'ahérent 10 F - Participation à chaque séance 5 F.

A l'intention des enfants, (petits ougrands) un film est également projete chaque mercredi à 17 h voici le programme : le 15 juillet (exceptionnellement jeudi) le zinzin d'Hollywood (Jerry Lewis) ; le 21 juillet : Cendrillon aux grand pieds (Jerry Lewis) ; Le 28 ; train pour une station ciel ; le 4 août : Charlot le Kid (vidéo) et les lumières de la ville ; le 11 : Charlot émigran et c'est Madame la France que tu préfères

le 18 ; les temps modernes et petite histoire d'œuf ; le 25 août : six ours et un clown ; le 1<sup>er</sup> septembre Messieurs les gosses ; Le 8 septembre ; Orfeu Negro

Participation à chaque séance : 9 F

Rappelons que la ludothèque poitevine tient un dépôt au Toit du Monde ouvert chaque mardi et vendredi du mois de juillet à 15 h à 18 h et durant le mois d'out le mardi, jeudi et vendredi de 15 h à 18 h.

CP 12/07/82

## JERRY LEWIS

au Toit <sup>CP</sup>  
du Monde <sup>13/14-07</sup>  
<sup>82</sup>

A l'occasion du 14 juillet le Toit du Monde sera fermé.

C'est donc le jeudi 15 à 17 h. (et non le mercredi 14) que sera projeté le film prévu dans le cycle Jerry Lewis, « Le zinzin d'Hollywood », plus particulièrement destiné aux enfants, mais que les grands peuvent voir sans crainte de s'ennuyer.

Le sujet : la productivité n'est guère satisfaisante dans les studios hollywoodiens.

Pour améliorer le rendement et pour connaître ce qui ne vas pas dans les divers services, Morty un colleur d'affiches un peu demesuré est chargé de cet pesionnage.

Mais hélas, chacune de ses interventions amène des catastrophes...