

« Images d'un passant » N. R. 6.10.82

Le regard de Joseph Sachot sur les choses de la vie

En passant à l'hôtel Aubaret, allez donc voir les « Images d'un passant ». De très belles photos signées Joseph Sachot : un abbé prof de maths à l'institution Saint-Gabriel à Châtellerault. Il occupe son temps de loisirs à la photo et de ses voyages il a apporté des clichés qui témoignent de la manière de vivre en Côte-d'Ivoire, en Haute-Volta ou en Inde.

« La vie quotidienne, celle que l'on pourrait vivre un peu partout », dit avec simplicité Joseph Sachot, qui pose néanmoins un regard vif sur les choses et les gens, au point de les rendre étonnamment vivants par l'image. Une image parfois cruelle, au gré de l'événement, comme ces scènes prises dans un camp de réfugiés au Bangladesh, que l'on verra peut-être en oubliant le reste. L'auteur souhaite que l'on ne retienne pas seulement l'aspect de la souffrance humaine.

Cette belle exposition, tendre et dure à la fois, a été inaugurée hier à 18 h 30. Elle est patronnée par le Toit du Monde, ce qu'a souligné l'abbé Georges Charbonnier. Elle reste visible jusqu'au 16 octobre dans le hall de la bibliothèque.



ou le quotidien du Tiers-Monde



Depuis hier, et jusqu'au 16 octobre, l'abbé Joseph Sachot, professeur au collège St-Gabriel à Châtellerault expose à l'Hôtel Aubaret une série de photographies prises au cours de ses voyages en Inde, au Bangladesh, et en Afrique depuis 1966 et intitulé « Images d'un passant ». Le passant c'est bien entendu Joseph Sachot, qui a saisi avec son objectif, figés sur la pellicule, des hommes des femmes et des enfants, des visages des regards tristes imprégnés de douleur et où on lit parfois la détresse. Mais on y trouve aussi les sourires malicieux de fillettes hindoues, on y découvre la sérénité qui règne dans la ville religieuse de Benarès, on y lit la joie sur les visages de ces hommes et femmes prenant le bain purificateur dans le Gange. C'est en définitive des attitudes, des expressions, des scènes, de la vie quotidienne, pas tout à fait celle que l'on vit ici, mais celle du Tiers Monde où la vie sociale culturelle et religieuse est dans la rue, où on ne cache rien, ni la maladie, ni la faim où l'homme aisé vit à côté de celui qui meure ou qui mendie.

C'est finalement toute cette richesse humaine, que Joseph Sachot a rapporté de ses voyages et qu'il nous fait partager au travers de ces photographies.

C.A. 6.10.82 C. PELLETIER

Lors du vernissage hier soir, l'abbé Sachot en discussion avec M. Gaboreau conseiller municipal chargé des affaires culturelles.