

TROIS-QUARTIERS

Décembre au Toit du Monde

CP
10 Déc 82

LE MARDI : à 20 h. 30 fenêtre ouverte sur :

- 7 décembre : le Cambodge
- 14 décembre : l'Afrique du Sud à la salle Jouhaux, Maison du Peuple (avec le Collectif Tiers-Monde et la FEANF).
- 21 décembre : l'Albanie
- 28 décembre : le Bangladesh

LE VENDREDI à 20 h. 30 : Cinéma du Maghreb et d'ailleurs :

- 3 décembre « Deewar » film indien de Yash Chopra version indienne sous-titrée français et arabe). Policier d'action le destin de deux frères face à face.
 - 17 décembre « Anki-Bobo » film portugais sous-titré français. Un film très beau spécialement étudié pour les enfants mais peut être apprécié par les adultes.
- Ces mêmes films sont projetés à Poitiers Ouest le samedi à 16 h.
- 24 décembre à partir de 20 h. 30 aux Salons de Blossac « Cousins de l'Amitié »

LE SAMEDI

- 11 décembre 20 h. 30 « Babouches et souliers vernis ». Spectacle, salle place Montierneuf.
- 18 décembre à partir de 19 h. soirée portugaise avec cuisine, musique, danses, ambiance typique. (80 places sur réservation - 20 F.)
- Le jeudi 9 décembre à la Blaiserie 20 h. 30 Lemchaeb, groupe marocain. Entrée : 40 F. Adhérents : 25 F.

COURS D'INITIATION

- à l'arabe jeudi à 18 h. (2^e niveau) et vendredi à 19 h. (débutants)
 - au français (avec le GRETA) mardi à 18 h. et vendredi à 18 h.
 - au portugais jeudi à 18 h.
- Pour ces cours et les activités organisées en faveur de enfants, s'adresser au Centre socio-culturel le plus proche, ou au Toit du Monde. 31 rue des Trois Rois, tél. 41.13.40

Le 9 décembre au CSCPO

CP 1/12/82

Le groupe Lemchaeb ou la nouvelle chanson marocaine



En co-production avec « Le Toit du Monde », le Centre Socio-Culturel de Poitiers Ouest présente le jeudi 9 décembre à 20 h. 45 un concert du groupe marocain « Lemchaeb »

Ils sont cinq jeunes musiciens nés de la nouvelle vague marocaine. Leur renommée n'est plus à faire. Ils chantent des chansons engagées anti-autoritaires, accompagnés d'instruments traditionnels de percussion et d'une sorte de mandoline électrifiée qu'ils appellent « mandocelle ». Leurs voix

entremêlées se répondent au rythme de la musique et donnent un son bien particulier qui leur est propre.

Ils ont effectué l'année dernière une tournée d'une vingtaine de concerts à travers l'Europe, où on les a vu jouer sur scène avec des musiciens aussi différents que Starshooter, Claude Nougaro ou le groupe Mistral. Ils viennent de Casablanca, ville industrielle du Maroc et ont rassemblé plus de dix mille spectateurs dans le sud marocain.